

RAMAKRISHNA MISSION VIDYAMANDIRA

(Residential Autonomous College affiliated to University of Calcutta)

B.A./B.Sc. SECOND SEMESTER EXAMINATION, MAY 2016

FIRST YEAR [BATCH 2015-18]

SANSKRIT (General)

Date : 23/05/2016

Time : 11 am – 2 pm

Paper : II

Full Marks : 75

1. एकस्य प्रश्नस्योत्तरं लेख्यम्। [1×10]
 - a) स्वप्नवासवदत्तनाटके प्रतिफलितं यौगन्धरायणचरित्रम् आलोचनीयम्।
 - b) स्वप्नवासवदत्तनाटकम् अवलम्ब्य वासवदत्ताचरित्रम् उपस्थापनीयम्।
2. वङ्गभाषया आङ्ग्लभाषया वा पद्यस्यैकस्य अनुवादः करणीयः। [1×5]
 - a) अनाहारे तुल्यः प्रततरुदितक्षामवदनः
शरीरेऽसंस्कारं नृपतिसमदुःखं परिवहन्।
दिवा वा रात्रौ वा परिचरति यत्नैर्नरपतिं
नृपः प्राणान् सद्यस्त्यजति यदि तस्याप्युपरमः ॥
 - b) कार्यं नैवार्थैर्नापि भोगैर्न वस्त्रै—
नर्हं काषायं वृत्तिहेतोः प्रपन्नः।
धीरा कन्येयं दृष्टधर्मप्रचारा
शक्ता चारित्रं रक्षितुं मे भगिन्याः ॥
3. सप्रसङ्गं व्याख्यायतां पद्यमेकम्। [1×6]
 - a) नैवेदानीं दुःखिताश्चक्रवाका
नैवाप्यन्ये स्त्रीविशेषैर्वियुक्ताः।
धन्या सा स्त्री यां तथा वेत्ति भर्ता
भर्तृस्नेहात् सा हि दग्धाप्यदग्धा ॥
 - b) प्रद्वेषो बहुमानो वा संकल्पादुपजायते।
भर्तृदाराभिलाषित्वादस्यां मे महती स्वता ॥
4. प्रश्नद्वयस्य उत्तरं लेख्यम्। [2×2]
 - a) महासेनः कः ?
 - b) कौतुकमालिकारचनाकाले वासवदत्ता किम् औषधं त्यक्तवती ? त्यागे को हेतुः प्रदर्शितः ?
 - c) शीर्षवेदनया का दुःखिता आसीत् ? तस्याः कृते कुत्र शय्या आस्तीर्णा ?
 - d) का नदी 'त्रिपथगा' इत्युच्यते ? कस्मात् हेतोः ?
5. एकस्यैव प्रश्नस्योत्तरं लेख्यम्। [1×10]
 - a) कालिदासमनुसृत्य सुदक्षिणया सह दिलीपस्य वशिष्ठाश्रमगमनं वर्णनीयम्।
 - b) महाकाव्यरचयितृरूपेण संस्कृतसाहित्यजगति कालिदासस्य स्थानं निर्णयम्।
6. वङ्गभाषया आङ्ग्लभाषया वा पद्यस्यैकस्य अनुवादः कार्यः। [1×6]
 - a) वागर्थाविव सम्पृक्तौ वागर्थप्रतिपत्तये।
जगतः पितरौ वन्दे पार्वतीपरमेश्वरौ ॥
 - b) ज्ञाने मौनं क्षमा शक्तौ त्यागे श्लाघाविपर्ययः।
गुणा गुणानुबन्धित्वात्तस्य सप्रसवा इव ॥

7. पद्यमेकं सप्रसङ्गं व्याख्येयम्। [1×8]
- a) क्व सूर्यप्रभवो वंशः क्व चाल्पविषया मतिः।
तितीर्षुर्दुस्तरं मोहादुडुपेनास्मि सागरम्॥
- b) तं सन्तः श्रोतुमर्हन्ति सदसद्व्यक्तिहेतवः।
हेम्नः संलक्ष्यते ह्यग्नौ विशुद्धिः श्यामिकापि वा॥
8. प्रश्नत्रयस्य उत्तरं लेख्यम्। [3×2]
- a) दिलीपस्य प्रजाभ्यः करग्रहणप्रकारः कीदृश आसीत् ?
- b) कौ उभौ सम्पद्विनिमयेन किं भुवनद्वयं दधतुः ?
- c) दिलीपः केन प्रकारेण कीदृशीम् उर्वीं शशास ?
- d) किं नाम हैयङ्गवीनम् ?
- e) कानि तावद् राज्यस्य सप्त अङ्गानि ?
- f) कास्तावत् षड् ईतयः ?
9. पञ्चानामेव पदानां सव्यासवाक्यं समासनामानि लेख्यानि। [5×2]
- a) नीलाम्बरः b) यथायुक्ति c) छागदुग्धम् d) कुम्भकारः
- e) दानवीरः f) दुर्भिक्षम् g) किंसखा h) विद्यामन्दिरम्
10. स्वेच्छया षण्णामेव परिणतरूपाणि लेख्यानि। [6×1]
- a) दशरथ + अण् b) लक्ष्मी + मतुप् c) √पच् + तुमुन् d) √यज् + क्त e) √कृ + तव्य
- f) √नी + ल्युट् g) √मृ + अनीयर् h) √शी + शानच् i) √दृश् + सन् + लट्-ते j) वि-√जि + ल्यप्
11. वाक्यरचनया यस्य कस्यापि युगलद्वयस्य अर्थपार्थक्यं प्रदर्शनीयम्। [2×2]
- a) आप्रः, आप्रम् b) उच्चरति, उच्चरते c) यवनी, यवनानी d) अर्थी, अर्थवान्

_____ x _____